

## **Omelija fil-Festa Devozzjonali ta' Marija Addolorata**

**Pjazza Indipendenza, il-Belt Victoria**

**Il-Ġimgħa 7 ta' April 2017**

**L-E.T. Mons. Mario Grech, Isqof ta' Ghawdex**

### **DULURI BI TBISSIMA**

Wiehed mis-Santi Padri tal-Knisja Bizantina li kien jgħix fis-seklu sitta, Ruman il-Melodi, għandu innu sabiħ li fih djalogu bejn Ġesù u d-Duluri wieqfa hdejn is-salib f'dan il-mument drammatiku tal-istorja. Marija hija l-ħarufa, safja u innoċenti, li timxi wara Ġesù, il-Ħaruf ta' Alla li ħa fuqu d-dnubiet tad-dinja.

Marija ma tistax tifhem kif kellha ssejtni tragedja bħal din proprju ftit jiem biss wara li Ġesù kellu d-daħla trijonfali f'Ġerusalem. Għalhekk l-Addolorata ddur fuq Binha u kollha lfiq tiftaħ qalbha miegħu u tgħidlu: "Ibni, qatt ma bsart li ser narak f'daqshekk miżerja! Qatt ma ħlomt li nies bla qalb ser jerfghu jdejhomm fuqek! Fit-toroq għad hemm il-friegħi tal-palm u ż-żebbuġ, u issa tinsab bla sura! Jien irrid inkun naf għaliex – għaliex dak li hu ibni u Iben Alla ġie msallab fuq salib".

Hawnhekk Ruman il-Melodi qed jirrifletti dwar tbatija li hija wisq aghar minn dik fiżika. Id-duluri ta' Marija ma humiex biss dawk li gġarrab kull omm meta tara lil uliedha jbatu; id-duluri ta' Marija huma aktar kiefra għax hi tinsab għaddejja mit-tbatija ta' min ma jistax jifhem lil Alla! Dak li qed jgħakkes lil Marija huwa proprju d-dlam quddiem il-misteru – fejn hu Alla f'din is-sieġha? Bħalissa fuq fomm Marija nistgħu npoġġu kliem Kristu: "Alla tiegħi, Alla tiegħi, għaliex tlaqtini?".

Meta jara lil ommu mnikkta, Ġesù jipprova jfarragħha u jgħidilha: "Għalfejn qiegħda tibki? Ma tafx li kelli nbati u mmut biex stajt nifdi lil Adam? Ma tafx li kien hemm bżonn li jien ninzel fil-qabar biex intella' lil dawk li kienu fl-oqbra? Huwa minnu li ġejt imsallab ingustament. Imma, għażiża ommi, għax qed tibki? Minflok, irridek tgħajjat b'lehen għoli: 'Hu nnifsu, dak li hu ibni u Iben Alla, għażel li jbatu!'".

Ruman il-Melodi bħal irid jgħidilha li fil-ħajja hemm dulur u dulur. Il-mard, l-ingustizzja, il-faqar, it-tilwim, l-ingrattitudni, it-tgħajjir, l-emarginazzjoni, il-konsegwenzi tal-gideb, tal-kalunnji, taz-zekzik... dawn kollha fihom refgħa tqila li kapaċi tgħawwiġna; imma d-dulur tremend ta' Marija (li huwa d-dulur tal-bniedem ukoll) huwa meta taqa' fuqna d-dalma tal-ispirtu, meta ma nkunux nistgħu nifhmu r-rieda ta' Alla, meta kolloxx juri li Alla telaqna, meta d-damma tal-ġrajjet negattivi fl-istorja tagħna jew tal-familja twassalna biex nibdew nistaqsu jekk Alla għadux ħaj jew mietx!

Għalhekk dan it-teologu jkompli bid-djalogu tiegħu bejn Ġesù u d-Duluri u jgħidilha: "Kuraġġ, għażiża Ommi, nehhi dan id-dwejjaq tiegħek. Il-marda tal-mewt li lahqet lil Adam u lil Eva tehtieg tabib mis-Sema biex ifejjaqha". Ġesù jipprova jfiehemi lil Ommu li kien mehtieg li jara l-passjoni u jiehu l-mewt proprju biex itaffi d-dulur tal-umanità. Anzi, iżid jgħidilha: "Issa qed tifhem li qed ngħidlek (li d-dulur ta' Alla huwa medicina għad-dulur tal-bniedem)? Għalhekk, tibkix iktar; minflok għajjat u għid: 'Uri ħniena ma' Adam. Kun kollok tjieba ma' Eva'". Dan l-istess djalogu Ġesù llum jagħmlu mal-bniedem addolorat!

F'dan il-punt, dawl idawwal il-menti ta' Marija Addolorata u tiftakar li l-passjoni u l-mewt ma kinux l-aħħar sentenza għal Binha, għax hu kien qal li kellu jqum mill-mewt. Għalhekk

issa t-thassib tagħha jinbidel u tistaqsih jekk hix ser tarah wara li jmut fuq is-salib. Ġesù jwegħedha li ser tkun hi l-ewwel persuna li ser jidhrilha wara l-Qawmien: “Aghmel il-qalb, Marija, int ser tkun l-ewwel li tarani wara li noħroġ mill-qabar. Niġi u nurik minn kemm dulur hlist lil Adam u kemm tbatija nkun ġarrabt biex neħilsu. Irrid nuri lil hbiebi l-marki ta’ jdejja (il-pjagi). Hekk, għażiża Ommi, terġa’ tara lil Eva hielisa. Dakinhar inti tgħajjat bil-ferħ: ‘Ibni u Iben Alla, inti hlist lill-antenati tiegħi mid-dulur tagħhom’”.

Konvinta minn din il-wegħda, Marija Addolorata tifraħ u titlob lil Ġesù biex iħalliha hdejh sal-punt tal-mewt. Hi tgħidlu: “Qalbi tfawwar bl-imħabba lejki! Ma nistax noqgħod id-dar filwaqt li inti fuq is-salib; ma għandix sabar nibqa’ f’kamarti meta inti tkun fil-qabar. Hallini niġi miegħek. Il-fatt li jien nista’ narak, ifarraġni qatigh”.

Ġesù jilqa’ t-talba ta’ ommu imma fl-istess waqt javzaha biex iżzomm shiħ u ma tibkix xhin thoss il-kesha tal-mewt. “Jekk, bħal kull bniedem, xhin tilmaħ is-sinjali tal-mewt, thoss qalbek tingħafas bid-dulur u bil-biża’, għajjatli b’lehen għoli: ‘Hu hsiebi, inti li int ibni u Iben Alla tiegħi’”.

Fl-immaġinazzjoni tiegħi nara lil Marija ta’ Nazaret tgħix dawn il-mument i tqal meta thaddan f’hoġorha l-ġisem kiesaħ għax bla hajja ta’ Binha Ġesù. Imwennsa bil-kliem ta’ Ġesù, Marija hija addolorata imma mhix iddisprata. Filwaqt li f’hoġorha għandha lil Binha u Iben Alla mejjet, hija taf li dan kien meħtieġ biex Adam u Eva – irrid ngħid Joe, Ċikku, Antonia, Sandra, u kull wieħed u waħda minna – issa għandhom post f’hoġor Alla. Għalhekk, filwaqt li hija għandha fi hdanha lil Ġesù mejjet, il-ħarsa tagħha hija kollha tama.

Dan għandu jkun l-atteġġjament ta’ kull wieħed minna li jsib ruħu fid-dlam: għalkemm l-esperjenza li nkunu qegħdin ngħixu tnikkitna, għax tkun diffiċli u tqila, infittxu li bħal Marija aħna ngħixu dawn il-mument i bit-tama Nisranija.